

* Con l'aiuto del professore, completa questa tabella per capire dove sei migliorato e in che cosa devi ancora esercitarti.

NON HO FATTO ERRORI IN...	data:	data:	data:	data:	data:	data:	data:	data:
ARTICOLO								
NOME								
AGGETTIVO								
PRONOME								
CONGIUNZIONE								
VERBO								
VERBO: ATTIVO/ PASSIVO								
AVVERBIO								
PREPOSIZIONE								



* **Con l'aiuto del professore, completa questa tabella per capire dove sei migliorato e in che cosa devi ancora esercitarti.**

NON HO FATTO ERRORI IN...	data:	data:	data:	data:	data:	data:	data:	data:

SOGGETTO								
PREDICATO VERBALE								
PREDICATO NOMINALE								
COMPLEMENTO OGGETTO								
COMPLEMENTO DI SPECIFICAZIONE								
COMPLEMENTO DI TERMINE								
COMPLEMENTO DI MODO/MEZZO								
COMPLEMENTO DI CAUSA/FINE								
COMPLEMENTO DI LUOGO								
COMPLEMENTO DI TEMPO								
COMPLEMENTO PREDICATIVO								
COMPLEMENTO D'AGENTE								
COMPLEMENTO DI CAUSA EFFICIENTE								

* Con l'aiuto del professore, completa questa tabella per capire dove sei migliorato e in che cosa devi ancora esercitarti.

NON HO FATTO ERRORI IN...	data:	data:	data:	data:	data:	data:	data:	data:
PRINCIPALE								
COORDINATA								
OGGETTIVA								
SOGGETTIVA								
FINALE								
CAUSALE								
RELATIVA								
CONSECUTIVA								
PERIODO IPOTETICO								
INTERROGATIVA INDIRETTA								
TEMPORALE								

LA PUNTEGGIATURA

SEGNO DI PUNTEGGIATURA	FUNZIONE	SI METTE...	ESEMPIO	NON SI METTE...	ESEMPIO
PUNTO ●	Indica una pausa lunga	alla fine di una frase di senso compiuto	Paolo mangia una mela.	nei simboli	€, \$
		dopo l'abbreviazione di una parola	eccetera → ecc.	nelle unità di misura	km, g
	Indica una pausa breve	nelle sigle	G.U. → Gazzetta Ufficiale		in sigle e abbreviazioni entrate nell'uso come parole nuove
negli elenchi		Ho comprato pere, mele, ananas, banane.		tra soggetto e verbo	Paolo ✕ mangia. Paolo mangia.
per separare frasi coordinate		Arrivò in aula, vide la situazione, sgridò tutta la classe.		tra verbo e complemento oggetto	Ho visto ✕ un film. Ho visto un film.
dopo <i>infatti</i> , <i>di fatto</i> , <i>in effetti</i>		Infatti / Di fatto / In effetti, il mio allenatore non mi fece giocare.		prima di eccetera (ecc.)	Ho comprato della frutta: pere, mele, ananas ✕ eccetera (ecc.).
VIRGOLA 7	Indicano una conseguenza o una spiegazione di quello che è stato detto poco prima	prima di <i>ma</i> , <i>però</i> , <i>tuttavia</i> , <i>anzi</i>	Mi chiamo Laura, ma / però / tuttavia / tutti mi chiamano Lauri.	-	-
		prima di <i>anche se</i> , <i>poiché</i> , <i>mentre</i>	Sono andata a danza, anche se / poiché / mentre pioveva.	-	-
		per introdurre una conseguenza	Sono stanco: andrò a letto.	tra verbo e complemento oggetto	lo tifo ✕ Inter. lo tifo Inter.
DUE PUNTI ■ ■	Indicano una conseguenza o una spiegazione di quello che è stato detto poco prima	per introdurre il discorso diretto o una citazione	La maestra ha detto: "Prendete il quaderno!"	-	-
		per introdurre una spiegazione	Che delusione! Siamo andati di corsa al ristorante: era chiuso.	-	-
		per introdurre un esempio	Avete letto Pavese: <i>Lavorare stanca?</i>	-	-
	per introdurre un elenco	Ho incontrato i vecchi amici: Lia, Mauro, Alex.		se l'elenco non è preceduto da una parola riassuntiva	Ho incontrato ✕ Lia, Mauro, Alex.



SCHEDA LIBRO DI UN RACCONTO DI GENERE

TITOLO

GENERE

AUTORE ANNO

LA VICENDA

INIZIO

.....
.....



SVILUPPI

.....
.....
.....



MOMENTI DECISIVI

.....
.....



ESITO FINALE

.....
.....

PERSONAGGI PRINCIPALI	RUOLI

DOVE E IN QUALE PERIODO È AMBIENTATA LA VICENDA?

.....
.....

Ci sono elementi narrativi o personaggi tipici per questo genere di racconto? Se sì, quali?

.....
.....



SCHEMA GUIDA PER IL RIASSUNTO DI UN RACCONTO O DI UN BRANO

COME FARE

Intanto che ascolti o leggi un brano, segna dove inizia e dove finisce una sequenza. Poi completa la tabella cercando le informazioni nel testo o nella tua memoria (a volte potrai trovarne solo alcune).

TITOLO

INIZIO	
Il personaggio principale è... (chi è?)	
Il protagonista... (che cosa fa?)	
La storia si svolge a... (dove?)	
La storia si svolge nel... (quando?)	
L'autore descrive... (che cosa?)	

SVILUPPI	
Poi succede che... (che cosa?)	
La situazione cambia quando... (che cosa succede?)	
Il protagonista ricorda... (che cosa?)	
C'è un dialogo tra... (chi?)	
Nel dialogo si dicono che... (che cosa?)	

CONCLUSIONE	
La vicenda si conclude... (come?)	
Alla fine il protagonista... (che cosa fa?)	

GUIDA PER FARE IL TEMA

Come fare un tema? I titoli che il tuo insegnante ti proporrà saranno certamente molti e molto diversi.

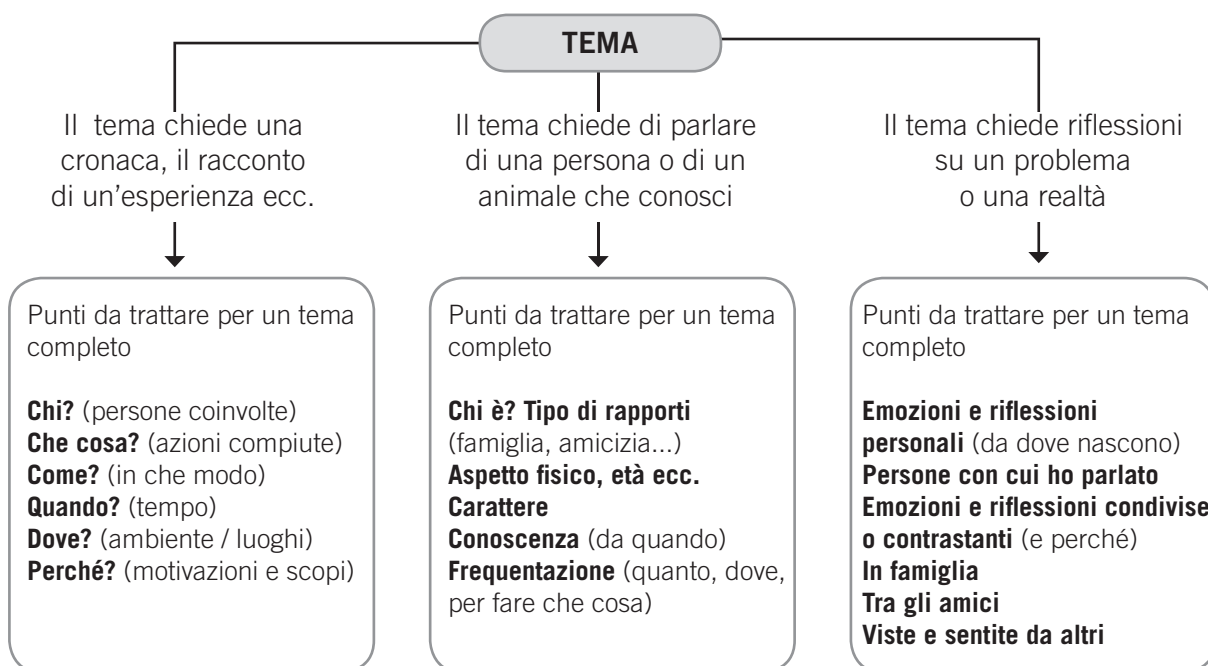
- 1)** Se il titolo è ampio e articolato, ti sarà di aiuto, perché già da solo costituisce una scaletta. Esamina per esempio il seguente titolo:

“Hai appena iniziato a frequentare la scuola Secondaria. In questi giorni molte emozioni e sentimenti si alternano nella tua mente: timori, ansia e curiosità per il nuovo ambiente, ma anche nostalgia della scuola Primaria, delle maestre e dei vecchi compagni.”

Per trovare le idee su questo titolo trasformalo in una scaletta e poni delle domande su ogni punto per svilupparlo. Osserva l'esempio, che potrai arricchire e ampliare da solo.

1. **Hai appena iniziato a frequentare la scuola Secondaria.** —→ Da quando?
2. **In questi giorni molte emozioni e sentimenti si alternano nella tua mente** —→ Anche altri oltre a quelli elencati?
3. **Timori e ansia** —→ Quanti? Per che cosa? Per chi? Compagni? Insegnanti severi? Nuove materie difficili?
4. **Curiosità** —→ Quanta? Nuove materie interessanti? Ci sono laboratori? Nuovi compagni simpatici? Ce ne sono alcuni della Primaria? Conosciuti in altri ambienti (oratorio, società sportiva, vicini di casa).
5. **Nostalgia della scuola Primaria** —→ Quali aspetti? Scuola? Attività? Ambiente?
6. **(Nostalgia) delle maestre** —→ Quali? Perché? Com'era il rapporto?
7. **(Nostalgia) dei vecchi compagni** —→ Quali? Hai rivisto quelli che non sono in questa scuola?

- 2)** Se il titolo è sintetico, dovrai costruirti una mappa per cercare le idee, tenendo conto del tipo di richiesta esplicitato nel titolo. Osserva lo schema, che prende in considerazione i titoli più semplici.



IL TESTO ARGOMENTATIVO

COME FARE

Individua e spiega brevemente la tesi che vuoi sostenere.

Pensa agli argomenti che possono aiutarti a sostenere la tua tesi, completando alcune delle formule proposte oppure trovandone altre.

Scrivi il testo partendo dalla tesi e spiegando i vari argomenti individuati.

TESI = affermazione che deve essere dimostrata, sostenuta, motivata

da

ARGOMENTI = osservazioni, ragionamenti, considerazioni per convincere chi legge che la tesi è giusta

- tutte le religioni proibiscono/prescrivono
- la legge non ammette/punisce
- chi crede in Dio
- sia i credenti sia i non credenti pensano che ...
- la morale comune riconosce
-

- le statistiche dimostrano
- i costi per la società sono
- l'economia del Paese non può
-

- molti psicologi osservano che
-

- secondo le recenti ricerche scientifiche
- una ricerca dell'Università ha dimostrato che
-

- in passato ma oggi
- l'esperienza del passato dimostra
- nella società del secolo oggi invece
-

- perché , quindi
- infatti, se è vero che , allora
-

TESI
.....
.....

- ho spesso visto che
- a molti miei amici è successo che
- i giornali riportano spesso notizie di
-

* **Con l'aiuto del professore, completa questa tabella per capire dove sei migliorato e in che cosa devi ancora esercitarti.**

NON HO FATTO ERRORI IN...	data:	data:	data:	data:	data:	data:	data:	data:

TIPOLOGIA T = TEMA R = RIASSUNTO RE = RELAZIONE D = DESCRIZIONE =								
CONTENUTO Quello che ho scritto riguarda l'argomento del testo? Ho dimenticato di parlare di qualcosa?								
SVOLGIMENTO Ho presentato i contenuti in modo chiaro e logico?								
LINGUAGGIO Ho usato parole adeguate?								
FORMA Le frasi sono ben costruite? La sintassi è corretta?								
PUNTEGGIATURA Ho usato la punteggiatura nel modo giusto?								



* **Con l'aiuto del professore, completa questa tabella per capire dove sei migliorato e in che cosa devi ancora esercitarti.**

NON HO FATTO ERRORI IN...	data:	data:	data:	data:	data:	data:	data:	data:

TIPO DI PROVA I = interrogazione V = verifica =								
CONOSCENZE Ho saputo rispondere a tutte le domande? C'è stato qualche argomento che non conosco? 1. 2.								
ESPOSIZIONE Ho spiegato bene gli argomenti? Ho avuto qualche dubbio o incertezza? 1. 2.								
USO DEGLI STRUMENTI								
1.								
2.								
3. CRONOLOGIE								
4. IMMAGINI								
5. CARTE GEOGRAFICHE								
6. CARTE STORICHE E TEMATICHE								
7. GRAFICI								
8. PC								
9. MAPPE								
10.								
11.								